

附件 3：中国音乐学院 2021 年全日制学术型、专业学位型硕士学位研究生招生考试科目（适用于全日制学术型、全日制专业学位型、少数民族骨干计划、港澳台招生）

研究 方向 代码	研究方向	初试 2020 年 12 月				复试 2021 年 4 月		
		统考	统考	初试（音乐理论课）	初试（专业基础课）	复试		
		笔试 3 小时	笔试 3 小时	笔试 3 小时	笔试 3 小时	笔试 3 小时	面试	外语口试
01	民族音乐学	思想政治理论	外语	中西音乐史 1	和声与作品分析理论基础	主科（专业理论与论文写作）	面试	外语听力（口语）
03	中国传统音乐研究			中国传统音乐基础理论	和声与作品分析理论基础	主科（专业理论与论文写作）	面试	外语听力（口语）
04	中国古代音乐史研究							
05	中国近代音乐史研究			中西音乐史 2	和声与作品分析理论基础	音乐声学基础理论	面试	外语听力（口语）
06	西方音乐史研究							
08	音乐声学			中西音乐史 2	和声与作品分析理论基础	乐器学基础理论	面试	外语听力（口语）
09	乐器学			中西音乐史 2	和声与作品分析理论基础	笔试（集体 1 小时）及上级操作（每人 2 小时）	面试	外语听力（口语）
10	录音与扩声			中西音乐史 2	和声与作品分析理论基础	主科	面试	外语听力（口语）
11	作曲			中西音乐史 2	从和声、音乐分析、复调和管弦乐法 四门科目中任选一门（报考作曲技术 理论专业方向的考生必须选本专业 方向之外的科目）	主科：上机操作（3 小时 30 分钟）	面试	外语听力（口语）
12	电子音乐作曲			中西音乐史 2		主科	面试	外语听力（口语）
13	和声			中西音乐史 2		主科	面试	外语听力（口语）
14	音乐分析			中西音乐史 2		主科	面试	外语听力（口语）
15	复调			中西音乐史 2		主科	面试	外语听力（口语）
16	管弦乐法			中西音乐史 2		主科	面试	外语听力（口语）
17	视唱练耳			中西音乐史 2		主科（表演专业为主课考试）	面试	外语听力（口语）
18-46	指挥、声乐、国乐、 钢琴、管弦系各方向			中西音乐史 2	和声与作品分析理论基础	音乐教育理论与方法	面试	外语听力（口语）
47	音乐教育学			中西音乐史 2	和声与作品分析理论基础	音乐教育理论与方法	面试	外语听力（口语）
51	音乐教育管理			中西音乐史 2	和声与作品分析理论基础	音乐教育理论与方法	主科面试	外语听力（口语）
52	钢琴教育研究			中西音乐史 2	和声与作品分析理论基础	音乐教育理论与方法	主科面试	外语听力（口语）
53	声乐教育研究			中西音乐史 2	和声与作品分析理论基础	艺术管理综合笔试	面试	外语听力（口语）
54	音乐艺术管理			中西音乐史 2	和声与作品分析理论基础			

全日制学术型硕士研究生考试科目及代码（初试报名时填表用）

科目代码	考试科目	备 注
101	政治	
201	英语一	任选一种外语参加考试
202	俄语	
203	日语	
612	音乐理论课	
812	专业基础课	

中国音乐学院代码：10046
我院招生专业：音乐与舞蹈学
研究方向代码：详见附件 1

中国音乐学院报名点代码：1146
招生专业代码：130200

全日制专业学位硕士研究生考试科目及代码（初试报名时填表用）

科目代码	考试科目	备 注
101	政治	
204	英语二	任选一种外语参加考试
202	俄语	
203	日语	
612	音乐理论课	
812	专业基础课	

中国音乐学院代码：10046
我院招生专业：音乐
研究方向代码：详见附件 1

中国音乐学院报名点代码：1146
招生专业代码：135101

非全日制专业学位硕士研究生考试科目及代码（初试报名时填表用）

科目代码	考试科目	备 注
101	政治	
204	英语二	任选一种外语参加考试
202	俄语	
203	日语	
612	音乐理论课	
812	专业基础课	

中国音乐学院代码：10046
我院招生专业：音乐
研究方向代码：详见附件 1

中国音乐学院报名点代码：1146
招生专业代码：135101