

附件 6：中国音乐学院 2021 年招收攻读硕士学位研究生报名与考试日程

初试阶段须登陆教育部研招网进行网上报名与网上确认，复试阶段须登陆我校研究生院复试报名网站报名与确认。所有考生均须进行网上报名（考生姓名、身份证号码、出生日期、报考院系所、报考研究方向须与研招网填写内容完全一致）。

一、初试报名与考试日程

内容	日期 (2020 年)	注意事项
教育部研招网 网上报名	2020 年 10 月 10 日-31 日	1. 登录中国硕士研究生信息网(http://yz.chsi.com.cn , 或者 http://yz.chsi.cn)，每天 9:00-22:00。 2. 截止日期 10 月 31 日，逾期不再补报，也不得再修改报名信息。全国统考报名初试费按照网上说明支付。 3. 报考单位为中国音乐学院，代码为 10046；报考点为中国音乐学院，代码为 1146。因考生填写错误报考单位或报考点引起的一切后果由其自行承担。
初试网上确认	2020 年 11 月 9 日 9:00-17:00 及 11 月 10 日 9:00-12:00	1. 所有考生须进行网上确认。 2. 网上确认日期为 2020 年 11 月 9 日 9:00-17:00 及 11 月 10 日 9:00-12:00，逾期不再确认。所有考生均要对本人网上报名信息进行确认，届时未确认的考生视为自动放弃报考资格。经考生确认的报名信息在考试、复试及录取阶段一律不作修改，因考生填写错误引起的一切后果由其自行承担。 3. 考生按要求上传本人免冠证件照，有效证件，学历学位证书等有关材料。未能按要求上传材料或提供虚假信息导致审核不通过者，将视为报名无效。 4. 考生须提交《中国音乐学院 2021 年硕士研究生招生思想政治道德审查表》。 5. 报考作曲系考生须提交《中国音乐学院 2021 年硕士研究生招生作曲系选考科目表》。 6. 同等学力加试、跨专业加试考生须提交《中国音乐学院 2021 年硕士研究生招生加试科目表》。 7. 报考少数民族骨干计划考生须提交《报考 2021 年少数民族高层次骨干人才计划硕士研究生考生登记表》（此表需“省、自治区、直辖市教育厅（教委）主管部门”盖章后有效，贴照片处也需盖章）。 8. 港澳台考生提交《香港、澳门、台湾人士攻读中国高等学校（大陆、内地）硕士学位申请表》。
打印初试准考证	2020 年 12 月 19 日至 28 日	考生可凭网报“用户名”和“密码”登陆研招网下载打印《准考证》（请先下载保存到电脑后再进行打印）。《准考证》正反两面在考试期间不得涂改。请考生妥善保管《准考证》，以备在复试、录取阶段继续使用。
初试全国统考	2020 年 12 月 26 日至 27 日	考试科目详见附件 3

二、复试报名与考试日程

内容	日期 (2021 年)	注意事项
我 校 网 上 报 名 与 确 认	2021 年 3 月-4 月 (具体时间另行通知)	1. 登陆中国音乐学院研究生院复试报名网站 (http://bszs.ccmusic.edu.cn/zs)。每天 9:00-16:00。 2. 请在规定时间内进行复试网上报名，逾期不再补报，也不得再修改报名信息。 3. 提交复试资料，填报复试曲目（详见“附件 2”中的考试要求），填写论文摘要与关键词，网上缴费。 4. 复试报名确认时间及方式另行通知。复试考试地点为中国音乐学院。
		网报提交材料说明
		报考研究方向
		提交材料
		报考音乐学系各研究方向
		提交学士学位论文 1 份和报考方向论文 1 篇（不少于 5000 字）。
		音乐声学
		提交 1 篇未来研究方向与研究重点的规划方案，还需提交与音乐声学专业方向相关的学术性论文 1-2 篇（每篇不少于 3000 字）。
		乐器学
		提交 1 篇未来研究方向与研究重点的规划方案，还需提交与报考专业方向相关的学术论文 1 篇（不少于 3000 字），或独立完成的相关专业设计作品 1 部（可以电子图形文档形式提交）。
		录音与扩声
		提交 1 篇未来研究方向与研究重点的规划方案，还需提交 2 首本人在不同时间、地点以不同形式独立完成的音乐录音作品，包含工程文件和成品 CD、DVD、DTS-CD 等，另附上述作品的详细录音记录报告。
		作曲
		提交本人创作的作品 3 部，包括 1 部六分钟以上的管弦乐作品（双管编制），及约六分钟的室内乐作品。作品提交格式为 PDF。
		电子音乐作曲
我 校 复 试	2021 年 4 月中旬 (具体时间另行通知)	提交作品 1-2 部（须含工程文件），或论文 1-2 篇。
		作曲技术理论
		提交本人作品或论文 2-3 件（复调专业考生的作品也可提交三声部或三声部以上的赋格曲）。
		视唱练耳
		提交视唱练耳教研论文 1 篇、教案 1 份或作品 1 部，以及本人视唱练耳及乐器学习经历 1 份。
		合唱指挥
		提交所指挥乐队-合唱作品的总谱（Full Score）5 份，声乐/钢琴谱（Vocal Score）2 份。考生需要考试前一天到指挥系办公室领取复试指定曲目乐谱。
		乐队指挥
		提交所指挥乐队作品的总谱（Full Score）5 份，双钢琴谱（Piano Score）2 份。考生需要考试前一天到指挥系办公室领取复试指定曲目乐谱。
		报考音乐师范教育中心各研究方向
		提交与所报专业方向相关的论文 1 篇（不少于 3000 字）。
		音乐艺术管理
		提交报考方向学术论文 1 篇。
		考试科目详见附件 3

注： 以上要求如有变化以中国音乐学院研究生院官方网站通知为准。