

**中国音乐学院2022年硕士研究生报考研究方向、导师目录、招生名额  
(港澳台考生)**

| 系别                      | 方向代码 | 研究方向                    | 导师/导师组（按姓氏笔画排序）                                     | 类型    |
|-------------------------|------|-------------------------|-----------------------------------------------------|-------|
| 001<br>中国音乐理论研究院（音乐学系）  | 01   | 民族音乐学（含音乐文献数字化研究）       | 王先艳、刘嵘、齐琨、李丽敏、杨春薇、肖璇、赵塔里木                           | 学术型   |
|                         | 03   | 中国传统音乐研究                | 张天彤、陈爽、赵晓楠、姚艺君、袁环、桑海波、黄虎                            |       |
|                         | 04   | 中国古代音乐史研究               | 王军、任方冰、严薇、吴志武、林大雄、金溪、赵为民                            |       |
|                         | 05   | 中国近代音乐史研究               | 刘晓江                                                 |       |
|                         | 06   | 西方音乐史研究                 | 毕明辉、殷遐、康啸                                           |       |
|                         | 08   | 音乐声学                    | 付晓东                                                 |       |
|                         | 50   | 音乐文献翻译                  | 导师组（付晓东、毕明辉、张桂萍、金平）                                 |       |
|                         | 56   | 非物质文化遗产保护研究（音乐类）        | 导师组（刘嵘、杨春薇、黄虎）                                      |       |
|                         | 09   | 乐器学                     | 付晓东                                                 | 专业学位型 |
|                         | 10   | 录音与扩声                   | 曹勐                                                  |       |
| 002<br>作曲系              | 13   | 和声                      | 王萃、刘诚、徐平力                                           | 学术型   |
|                         | 14   | 音乐分析                    | 卞婧婧、冶鸿德、杨静、赵冬梅                                      |       |
|                         | 15   | 复调                      | 刘青                                                  |       |
|                         | 16   | 管弦乐法                    | 罗麦朔、温展力                                             |       |
|                         | 11   | 作曲                      | 王非、王珏、王黎光、朱琳、阮昆申、金平、禹永一、谢文辉                         | 专业学位型 |
|                         | 12   | 电子音乐作曲                  | 袁昊昱、程伊兵                                             |       |
|                         | 17   | 视唱练耳                    | 左佳、张忠平、范建明、赵苏、高纓、梁珂                                 |       |
| 003指挥系                  | 18   | 合唱指挥                    | 娅伦格日勒、Fabio Macelloni                               | 专业学位型 |
|                         | 19   | 乐队指挥                    | 许知俊、邵恩、金野                                           |       |
|                         | 57   | 歌剧指挥                    | 李心草                                                 |       |
| 004<br>中国声乐艺术研究院（声乐歌剧系） | 20   | 中国声乐                    | 马秋华、王士魁、王洪波、曲学选、李琳、吴碧霞、何鹏飞、容世杰、阎维文、董华、韩延文、雷佳、戴滨     | 专业学位型 |
|                         | 21   | 美声                      | 丁毅、于冠群、么红、马蕾、石倚洁、孙鸣笛、杨曙光、陈蓓、陈燕、金永哲、赵云红、赵静、郝苗、郭森、颜含彦 | 专业学位型 |
| 005<br>国乐系              | 22   | 琵琶演奏                    | 李佳、杨婷婷、杨靖、葛詠                                        | 专业学位型 |
|                         | 23   | 扬琴演奏                    | 李玲玲                                                 |       |
|                         | 24   | 三弦演奏                    | 赵承伟                                                 |       |
|                         | 25   | 阮演奏                     | 魏蔚                                                  |       |
|                         | 26   | 箏演奏                     | 王中山、邱雯、林玲                                           |       |
|                         | 27   | 古琴演奏                    | 黄梅                                                  |       |
|                         | 28   | 二胡演奏                    | 刘顺、宋飞、张尊连、柴帅、曹德维、梁聆聆                                |       |
|                         | 29   | 板胡演奏                    | 沈诚                                                  |       |
|                         | 30   | 笛子演奏                    | 陈悦                                                  |       |
|                         | 34   | 打击乐器演奏                  | 王以东、王军                                              |       |
| 006<br>钢琴系              | 35   | 钢琴演奏                    | 于美娜、王迺、朱迪、关常新、李民、杨树、张维、傅红、樊禾心                       | 专业学位型 |
|                         | 36   | 钢琴艺术指导                  | 邓垚、西沙、刘阿冷、张笑、陈晓、郑园梦、龚荆忆                             |       |
|                         | 37   | 电子管风琴演奏                 | 张亚达                                                 |       |
| 007<br>管弦系              | 38   | 小提琴演奏                   | 金辉、黄滨、黎雨荷                                           | 专业学位型 |
|                         | 39   | 大提琴演奏                   | 刘蔓、赵嘉楠、Alexander Sueiman                            |       |
|                         | 40   | 低音提琴演奏（含中外民族低音拉弦乐器研究方向） | 侯俊侠                                                 |       |
|                         | 41   | 竖琴演奏                    | 王茜                                                  |       |
|                         | 42   | 长笛演奏                    | 陈兆荣、倪一珍                                             |       |
|                         | 43   | 双簧管演奏                   | 汤璐                                                  |       |
|                         | 44   | 单簧管演奏                   | 何易                                                  |       |
|                         | 45   | 小号演奏                    | 张楠                                                  |       |
|                         | 90   | 巴松演奏                    | 周侯辰                                                 |       |
| 008教育学院                 | 47   | 音乐教育学                   | 王本陆、王旭东、任恺、向周俊、李波、曹军、傅利民                            | 学术型   |
|                         | 51   | 音乐教育管理                  | 郭彪                                                  |       |
|                         | 52   | 钢琴教育研究                  | 代霜蓉、李海川、杨爽、欧阳大帆、周为民、柯刚、韩佩君                          |       |
|                         | 53   | 声乐教育研究                  | 王丽芬、刘娟、刘蓉惠、宋阿娜                                      |       |
| 009艺术管理系                | 54   | 音乐艺术管理                  | 司思、牟笑飞、李秀军、李爱群、陈楠、康伟                                | 学术型   |

注：全日制学术型、全日制专业学位型计划已包含港澳台计划，港澳台计划不单列。